

# STOP DE CAVALERIE

ORIG ENGELSE TEKST: JONA LEWIE / VERTALING: FOKKE FENNEMA

MUZIEK & ARRANGEMENT: M. RUDOLPH © 2011

MED SWING

1 2 3 4

S *mf* Ba- rack O- ba- ma brengt ons een be- zoek Steekt ons een hart on- der de

M Ba- rack O- ba- ma brengt ons een be- zoek Steekt ons een hart on- der de

A Ba- rack O- ba- ma brengt ons een be- zoek Steekt ons een hart on- der de

B Ba- rack O- ba- ma brengt ons een be- zoek Steekt ons een hart on- der de

G/B B<sup>0</sup> D<sup>7</sup>/A B<sup>b</sup>

5 6 7 8

S *mp* riem Maar met de vij- and ach- ter el- ke hoek En on- der kou en sneeuw als

M riem Maar met de vij- and ach- ter el- ke hoek En on- der kou en sneeuw als

A riem Maar met de vij- and ach- ter el- ke hoek En on- der kou en sneeuw als

B riem Maar met de vij- and ach- ter el- ke hoek En on- der kou en sneeuw als

A D<sub>9</sub> D<sub>9</sub>7 D<sub>9</sub> D<sub>9</sub> B<sup>b</sup> G<sub>7</sub>

9 10 11 12

S ons re- gime *p* vind ik het te zwaar ben er echt mee klaar *f* Stop

M ons re- gime vind ik het te zwaar ben er echt mee klaar Stop

A ons re- gime vind ik het te zwaar ben er echt mee klaar Stop

B ons re- gime vind ik het te zwaar ben er echt mee klaar Stop

A D<sub>9</sub> E<sup>0</sup>/D D<sub>9</sub> D<sup>0</sup> C A<sub>7</sub>

- 2 STOP DE CAVALERIE -

13 14 15 16 17

S D 8<sup>b</sup>/D D<sub>4</sub>

M

A

B

toch de Ca- va- le- rie *pp* mm mm

toch de Ca- va- le- rie mm mm

toch de Ca- va- le- rie mm mm

toch de Ca- va- le- rie *mp* el- ke dag was ik weer in ge- vecht o- ver

18 19 20 21

S 8<sup>b</sup>/D D<sub>4</sub> A A<sub>4</sub> G G<sub>4</sub>

M

A

B

mm mm oe oe oe oe

mm mm oe oe oe oe

mm mm oe oe oe oe

tuigt van ons ge- lijk maar toch blijf ik leeg Ik mis mijn meis- je echt

22 23 24 25

S A E A 8<sup>b</sup>7 A G<sup>0</sup> A

M

A

B

*f* Stop dan toch de Ca- va- le- rie. *p* Want ik vraag me steeds meer af:

Stop dan toch de Ca- va- le- rie. Want ik vraag me steeds meer af:

Stop dan toch de Ca- va- le- rie. Want ik vraag me steeds meer af:

Stop dan toch de Ca- va- le- rie. Want ik vraag me steeds meer af: